

INFORMAZIONI PERSONALI



FRANCESCA CASIGLIA

📍 Via Luchino dal Verme, 67 00176, ROMA, ITALY

☎ +39 338 5937426

✉ bluewaves.roma@gmail.com

🌐 <http://it.linkedin.com/in/casiglia/>

🎥 https://www.dropbox.com/s/3m1hshbl4li4f21/casiglia%20videomaker_1.mp4?dl=0

ESPERIENZA PROFESSIONALE NELLA PRODUZIONE E REALIZZAZIONE AUDIOVISIVA IN AMBITI TECNICI E CREATIVO/REDAZIONALI.

POSIZIONE

Regia, ripresa e montaggio video con proprietà di linguaggio televisivo e pertinenza giornalistica. Esperienza professionale nell'edizione e scrittura di testi di impianto giornalistico e televisivo.

ESPERIENZA IN RUOLI CHE PREVEDONO LA GESTIONE, PIANIFICAZIONE E PRODUZIONE TECNICA DI EVENTI

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Dal 2016 ad oggi

PRODUZIONE VIDEO FREELANCE

Socia fondatrice e produzione esecutiva dal 2015 dei progetti audiovisivi di RomaVideo Network – il network romano di produzione video.

www.ROMAVIDEO.NET

Attività o settore Audiovisivi ed multimedia

Dal 1999 ad oggi

VIDEOMAKER E PRODUZIONE VIDEO FREELANCE

Filmmaker per studi di produzione di audiovisivi a Roma e Bologna con attrezzatura video professionale broadcast.

Clienti: Elaborare 4x4, Sno Media, MediaGeo, Cpa Centro Produzione Audiovisive, Canale 21 TV, Interact, I-kode, Beewere, I-side, Appeal Communication, Linfa, PianetaBlu, Cromovideo, Laterza editori, Quarter Video, Real&Virtual, ReteOro tv, X-events, Centovideo, Cadeau, Video 2000, Eos-video, L'elite, Linea Studio.

- **Produzione tecnica e creativa** di prodotti audiovisivi per la televisione e per il web.
- **Operatore di ripresa (troupe ENG, regia mobile dirette sportive, OB-VAN)** per prodotti audiovisivi per la televisione, per la video editoria (e-learning) e web.
- **Montaggio video** di prodotti audiovisivi e per il web.

Showreel disponibile su: https://www.dropbox.com/s/3m1hshbl4li4f21/casiglia%20videomaker_1.mp4?dl=0

Attività o settore Audiovisivi ed multimedia

VIDEOMAKER E PRODUZIONE VIDEO

2016

- **Produzione di contenuti video** per il settimanale giornalistico online OFCS REPORT
- **Riprese** (ENG e in studio) e **editing** dei contenuti video

www.ofcs.report

Attività o settore Audiovisivi ed multimedia

- 2009-2011 OPERATORE DI RIPRESA TV BROADCAST**
Riprese di eventi sportivi live, troupe ENG, allestimento studio, dirette e riprese tv in studio, per ReteOro Tv (canale 18 digitale terrestre)
www.terebro.tv
Attività o settore Audiovisivi ed editoria
- 2008-09 RESPONSABILE AUDIO E VIDEO**
▪ Produzione di contenuti video per Linfa srl per il web, riprese video in Chromakey e montaggio video
▪ Produzione e editing dei contenuti per i dvd di formazione ed e-learning per le uscite videoeditoriali "Master24" de llsoler24Ore spa.
www.linfa.it
Attività o settore Audiovisivi ed editoria
- 2008-09 EVENT MANAGER**
▪ Organizzazione di servizi di entertainment e di spettacolo dal vivo per Leave srl., Roma
www.leavemusic.it
Attività o settore Entertainment e spettacolo
- 2007 ASSISTENTE ORGANIZZAZIONE EVENTI**
▪ Assistente alla progettazione e all'allestimento di eventi di spettacolo e tournée musicali per TBM produzioni s.r.l., San Lazzaro di Savena (BO).
www.tbm-produzioni.com
Attività o settore Entertainment e spettacolo
- 2006 OPERATORE REGIA TV**
▪ Regia mixer-video durante le competizioni sportive tv in diretta dall'ippodromo di Modena per Video Time System srl, in onda su SKY - UnireTv.
www.unire.it
Attività o settore Televisione ed editoria
- 2005 REGISTA REALIZZATRICE**
▪ Regista realizzatrice nel reality-show televisivo *Campioni - il sogno* (produzione Mediaset S.p.A.), in onda su Italia1 e, quotidianamente, sul canale satellitare 109 (SKY).
www.sky.it
Attività o settore Televisione ed editoria
- 2004 PROGRAMMISTA -REGISTA**
Programmista-regista per Alice S.p.A. (canale televisivo satellitare del gruppo Sitcom-SKY).
▪ Regia e testi di 8 puntate di *Interni d'autore*, programma televisivo dedicato al design, architettura e arredamento di interni.
▪ Regia e testi di 6 puntate di *Fuga dalla città*, programma televisivo dedicato al design, architettura e arredamento di interni.
www.alice.tv
Attività o settore Televisione ed editoria
- 2002 PROGRAMMISTA - REGISTA**
Programmista-regista per l'emittente televisiva RaiSat Album S.p.A.
▪ Regia di quattro puntate del programma televisivo d'attualità e informazione *Le grandi interviste di Barbiellini Amidei*.
▪ Redazione dei testi, regia di interviste, ricerche di repertorio per i programmi tv: *Accadde oggi* (rotocalco quotidiano di approfondimento storico), *Giornali e telegiornali* (rotocalco mensile d'approfondimento storico), *Jazz on sat* (programma musicale dedicato alla storia del jazz).
www.rai.it
Attività o settore Televisione ed editoria

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1999 **Attestato di qualifica professionale in CINEOPERATORE - Fondo Sociale Europeo -provincia di Ancona** Qualifica F.S.E
votaz. **100/100.**

- Contenuti: giornalismo televisivo, tecnica di ripresa e montaggio, tecnica di illuminazione, composizione fotografica, storia e linguaggio cinematografico, steadycam.

2001 **LAUREA in “storia delle teoriche del cinema”** al corso di laurea **D.A.M.S.**, della facoltà di LETTERE E FILOSOFIA con la votazione di 108/110, con tesi dal titolo: *Umanesimo e nomadismo in Emir Kusturica. L'avventura cinematografica di uno slavo* Laurea vecchio ordinamento
votaz. **108/110**

ALMA MATER - Università degli studi di Bologna.

- Studi universitari specifici in area letterale, teatrale e cinematografica.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

Altre lingue

ITALIANO

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
B2	C1	B2	B2	C1

2009: Certificazione di livello *upper-intermediate*, rilasciata da C.i.l.t.a. - Bologna

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato Quadro Comune Europeo di Riferimento Lingue

Competenze comunicative

Spiccate capacità relazionali acquisite durante la mia esperienza professionale nel settore della comunicazione e dell'informazione.

- Relazioni sistematiche e competenti con realtà istituzionali e professionisti di settore.
- Orientamento e versatilità comunicativa nell'approccio col pubblico.

Competenze organizzative e gestionali

Organizzazione e gestione di eventi di diversa tipologia, convegni, convention, manifestazioni (ideazione/creatività, allestimenti, servizi, coordinamento di sistema)

- Planning (ideazione, gestione e organizzazione) produzioni audiovisivi ed eventi
- Presenziare ad eventi e manifestazioni per coordinare e sovrintendere il reparto tecnico-creativo, gestire e consolidare relazioni con clienti, tramite relazioni sistematiche, costruttive ed efficaci

Competenze professionali

Redazione e produzione di contenuti editoriali e video all'interno di contesti lavorativi strutturati e complessi

- Scrittura di contenuti audiovisivi e testi di impianto giornalistico e televisivo
- Utilizzo professionale dei mezzi di ripresa videofotografica e delle principali attrezzature audiovisive broadcast e HD: HDCAM, HDV, DVCAM, Betacam, DV, Digital S, DVC Pro, Crane (braccio mobile), Super8, DSLR (digital reflex).

Competenze informatiche

Ottima competenza informatica su piattaforme Windows, macOS, Android e dei principali applicativi grafici, video, di scrittura, navigazione internet, P2P.

- Utilizzo professionale dell' editing software Adobe Premiere Pro.

Altre competenze

Brevetto sub ADVANCED OPEN WATER P.A.D.I.

Patente di guida

Patente di guida B.
Auto e motomunita.

in fede - Francesca Casiglia